











Digitales Kultur- und Sammlungsmanagement

- Gründung der Abteilung 10/2020
- derzeit 40 Mitarbeiter:innen (inkl. Team SBW) 🖘 ZLV
- zentrales Projektmanagement der ThULB, Landesdigitalisierungszentrum für den Kulturbereich, Digitales Kulturerbe, Datenmanagement
- seit 10/2022 zusätzlich Stabsstelle Bau/Gebäudemanagement an der ThULB











Digitales Kultur- und Sammlungsmanagement

- eingeworbene Drittmittel seit 2020: 6,5 Mio EUR
- Fördermittelgeber: TSK, TMWWDG, DFG, BKM, DZK
- Kultursektor Thüringen (GLAM), Digitalagentur Thüringen
- VZG/GBV, Fraunhofer IOF (Jena) und IGD (Darmstadt), NFDI-Community (Objects, Culture, Memory, Text+)

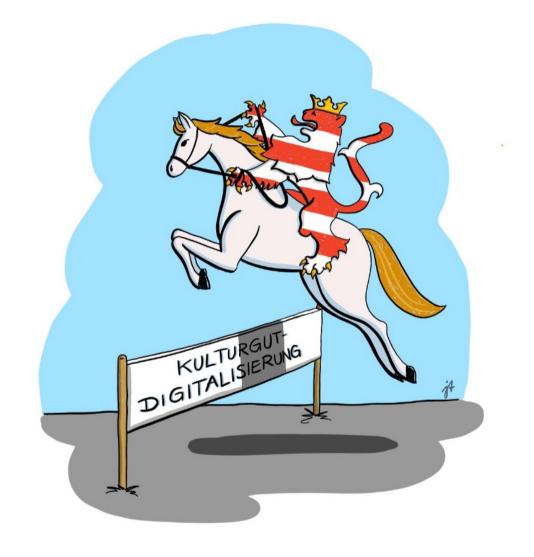












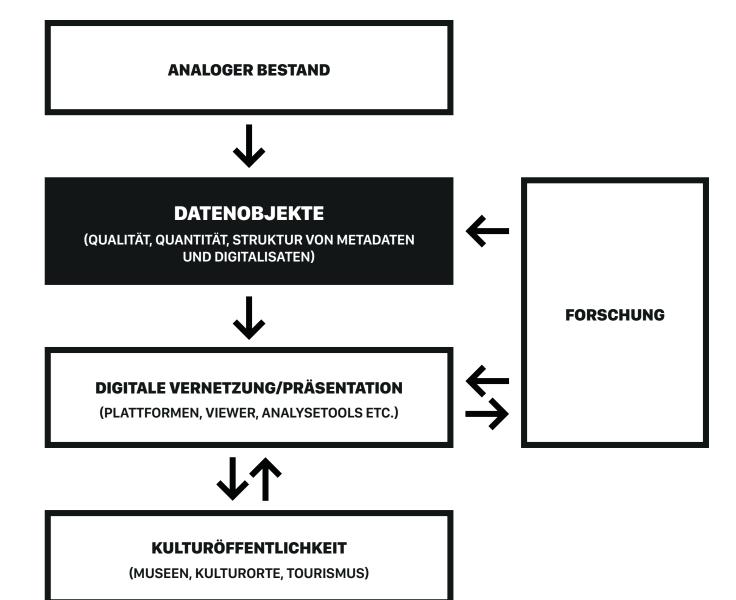






















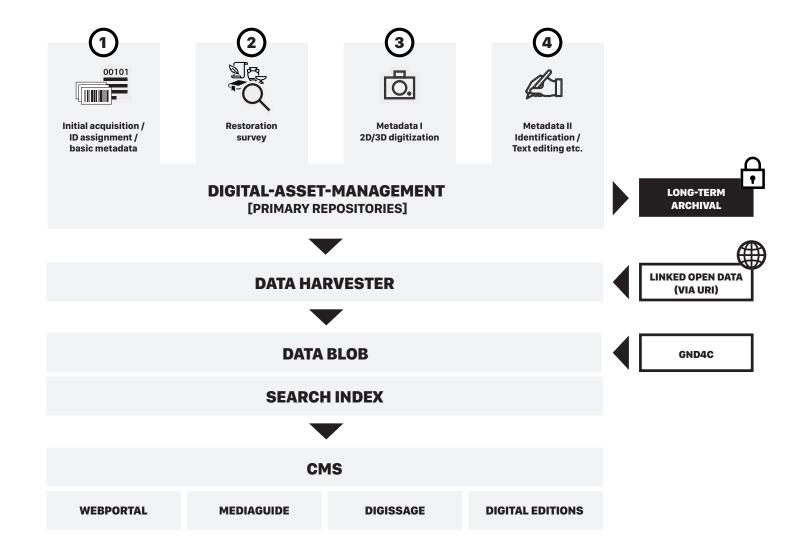
1. Acquisition

2. Enrichment

3. Standardisation



4. Output





















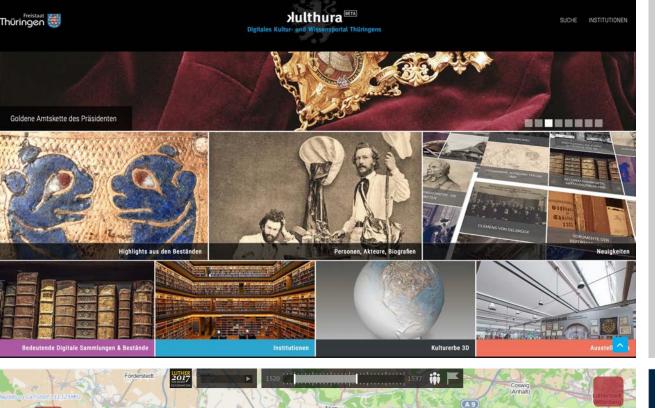


Institutionen

Bedeutende Digitale Sammlungen & Bestände

Ausstell

Kulturerbe 3D

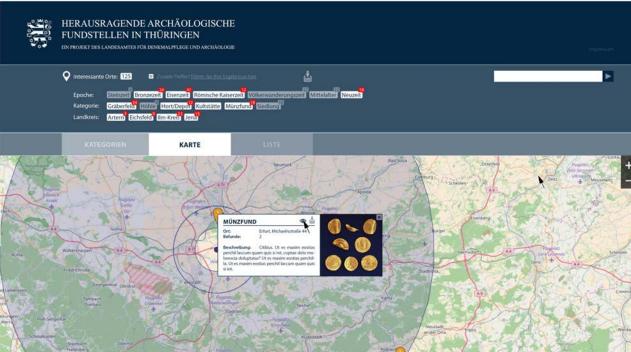


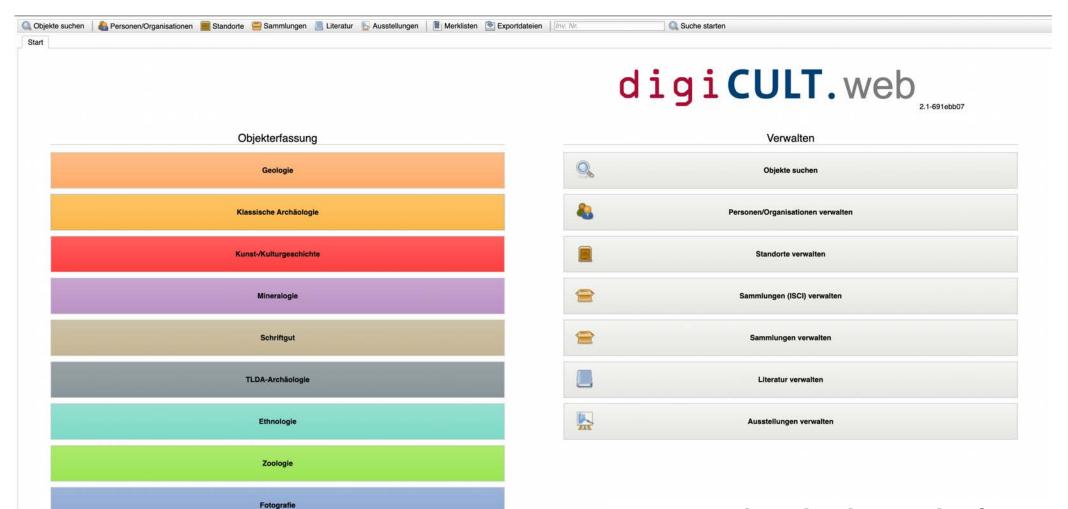


Datenvisualisierung und Bestandspräsentation













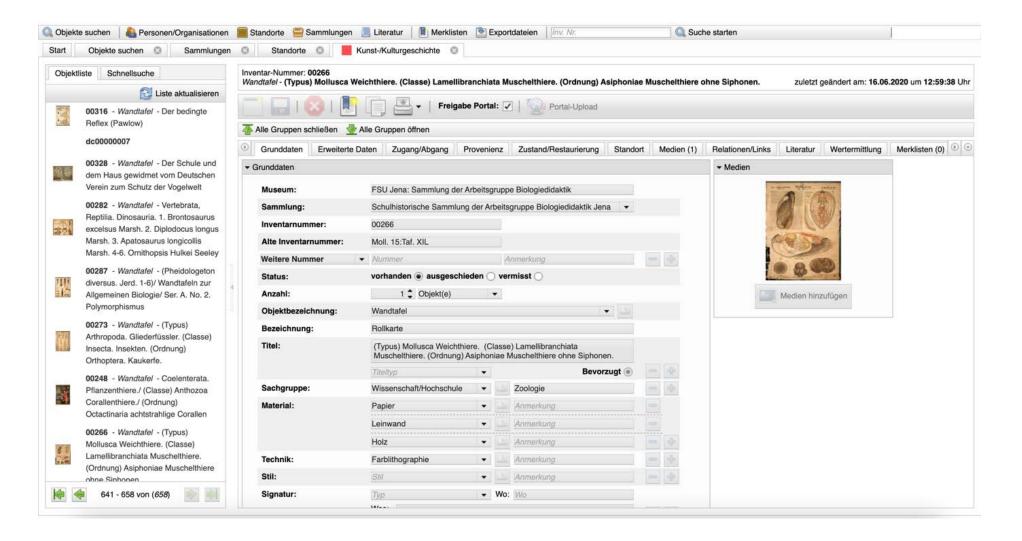




Vor-/Frühgeschichte







Museumsdatenbanken und Erfassungsworkflows



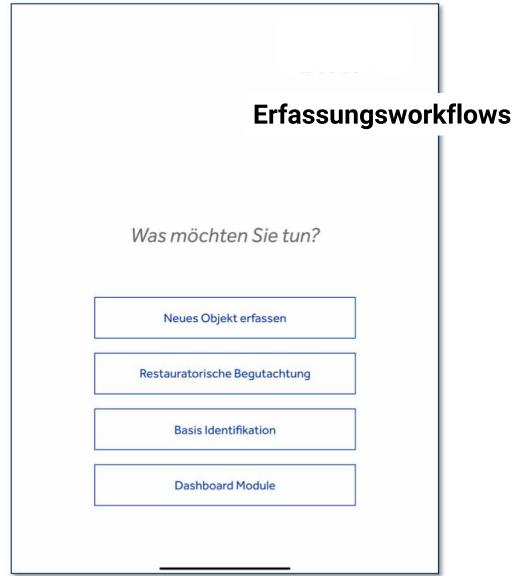






















Digitale Bestände Quellsysteme

Museen/ bestandswahrende Einrichtungen

Veranstaltungen (ThüCAT)



Aulthura

Museumsportal 2.0



Webseiten der Kommunen und des Landes



"Nutzer*innen"



























Drohnenerfassung und 3D-Modellierung





















NEUN JAHRHUNDERTE

in Thüringen

UDISCHES LEBEN

GLANZLICHTER

m Rahmen des Themenjahres Neun Jahrhunderte Jüdisches Leben in Thüringen (1.10.2020-30.9.2021) bietet das Themenportal Menora | Jüdisches Leben in Thüringen einen interaktiven Zugang zum vielfältigen jüdischen Erbe und der gelebten jüdischen Kultur der Gegenwart.

Zentrales Element ist eine virtuelle Karte historischer und aktueller Orte und Gebäude, darunter Synagogen, Schulen, Friedhöfe, Mikwaot. Highlightobjekte in Form von 360°-Innenund Außenaufnahmen von Gebäuden und Orten, 360°-Objectmovies und 3D-Scans ausgewählter Exponate bieten weitere Zugänge zur Thematik. Zudem besteht die Möglichkeit, einen Veranstaltungskalender für Ausstellungen,

Konzerte, Performances und temporäre Kunstinstallationen zu implementieren. Ein besonderes Format im Portal ist die Digissage, ein virtueller Ausstellungsraum, der Events im Rahmen des Themenjahres auch in Form von Audio- und Videoformaten sowie 360°-dokumentierten Ausstellungen nachhaltig dokumentiert und langzeitarchiviert. Ebenfalls finden sich Hinweise auf eine Vielzahl von Aktivitäten engagierter Bürgerinnen und Bürger Thüringens, Vereine und Organisationen mit vielfältigen Projekten.

Erfahren Sie mehr über Jüdisches Leben in Thüringen und begeben Sie sich auf eine Reise durch Raum und Zeit. Viel Spaß beim Flanieren, Recherchieren und Entdecken.

Zur Projektübersicht



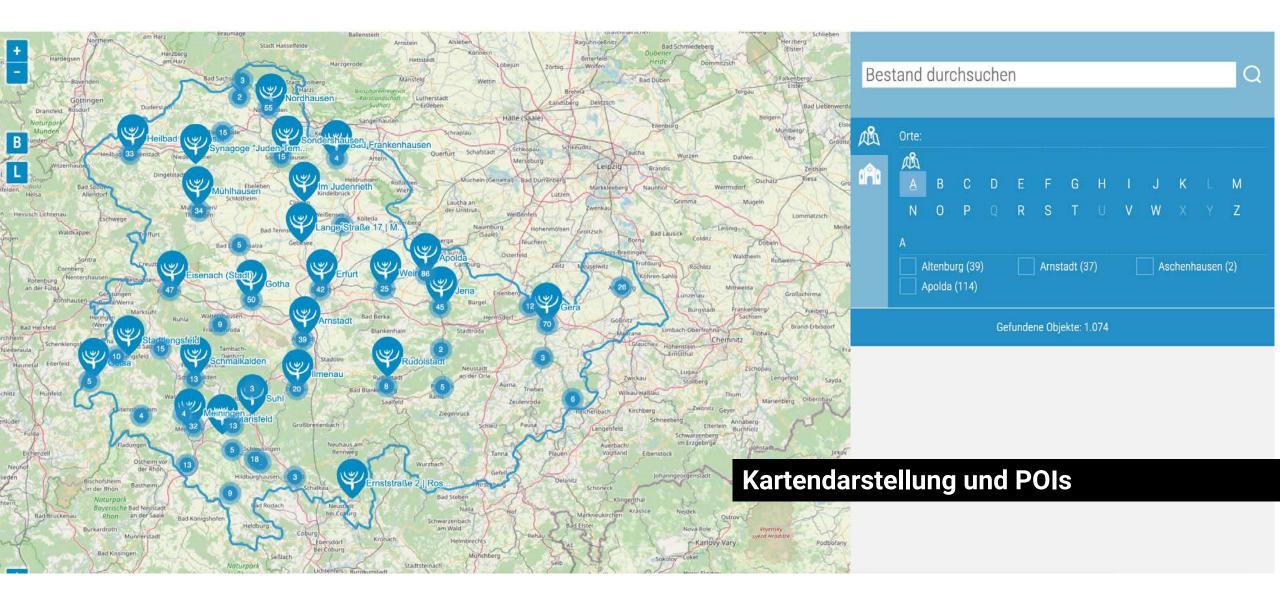






















Die Wissensstationen

- 1. Die Einweihung der Synagoge
- 2. Ein jüdisches G'tteshaus
- 3. Bima und Toraschrein
- 4. Das jüdische Gemeindeleben
- 5. Frauen in der Synagogengemeinde
- 6. Die Orgel
- 7. Zerstörung, Verfolgung, Vernichtung
- 8. Wiederbeginn und Neuaufbau nach 1945

ERKUNDEN SIE DAS WEBMODELL DER GROSSEN SYNAGOGE





























3D-Scans und Photogrammetrie

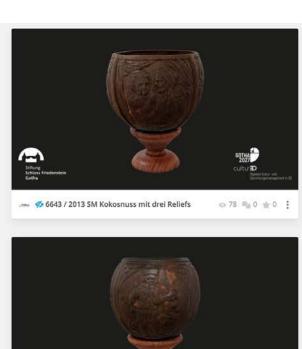










































































Herausforderungen

- Projektmanagement (PM)
- Digital Asset Management (DAM) 🔽
- Dokumentenmanagement (DMS)
- Customer Relationship Management (CRM)









Digitale Transformation

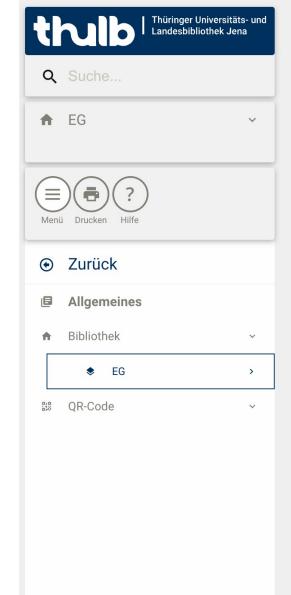
- Building Information Modelling (BIM)
- Bildbasierte Diagnostik und Bauwerksüberwachung
- Indoor Navigation (Besucher/-innen)
- Indoor Tracking (Depot)
- Indoor Analytics
- GIS-Systeme



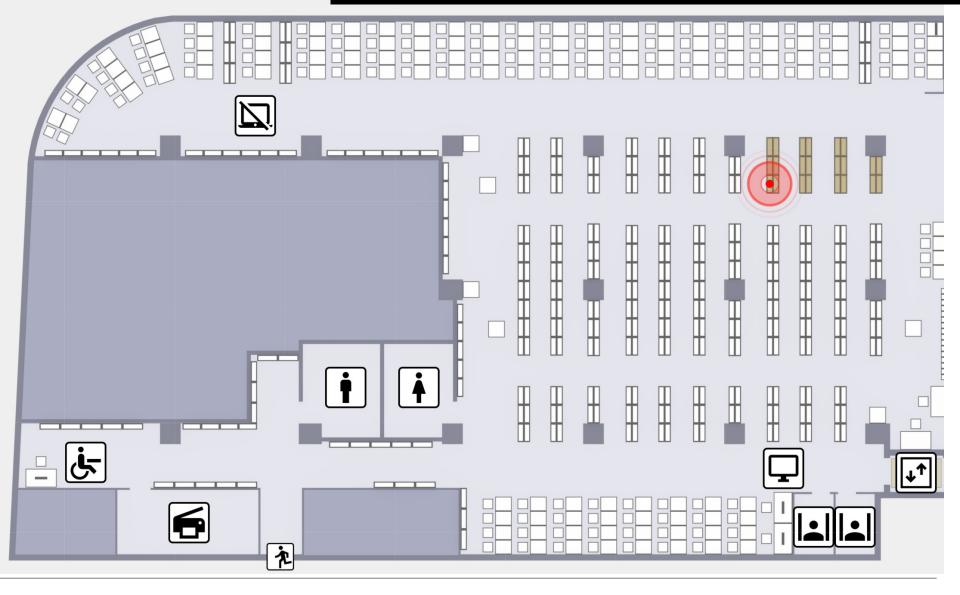








Leit- und Orientierungssystem V:SCOUT



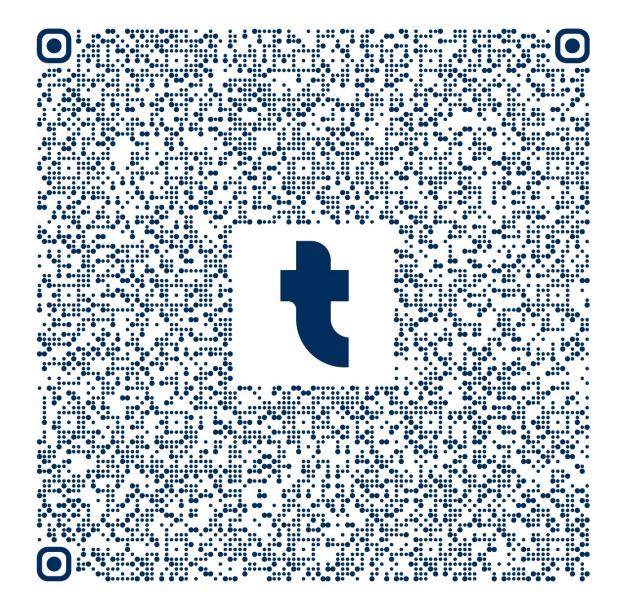












Dr. Andreas Christoph

Thüringer Universitäts- und Landesbibliothek Jena Leiter der Abteilung für Digitales Kulturund Sammlungsmanagement Bibliotheksplatz 2 07743 Jena

+ 49 3641 9 4040-03 andreas.christoph@uni-jena.de www.thulb.uni-jena.de









